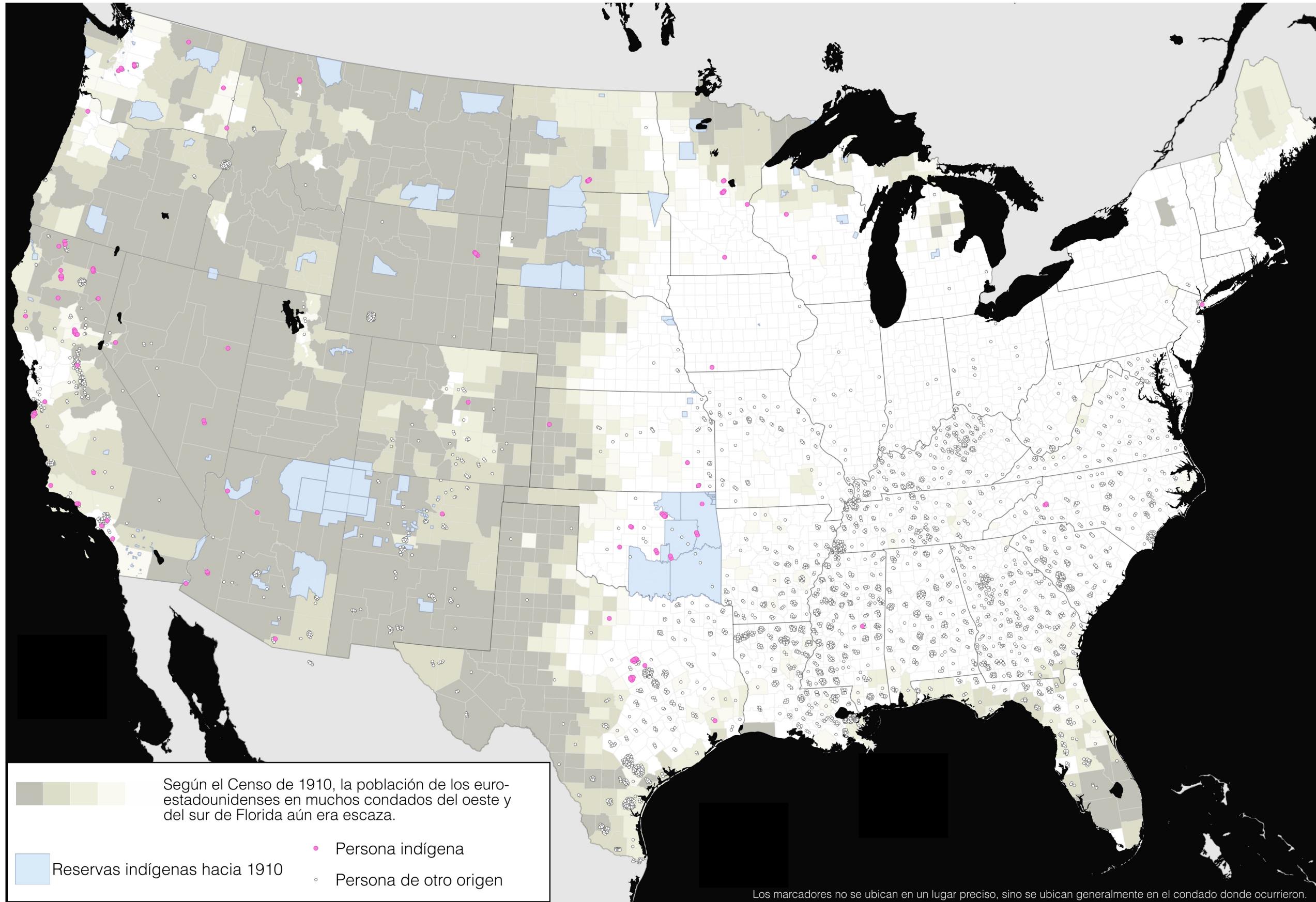


Los linchamientos y la violencia callejera para imponer la supremacía blanca: víctimas indígenas, 1835-1910



Un linchamiento es mucho más que un homicidio; es condenar a alguien a muerte por capricho de una multitud o comunidad, sin recurrir a un juez. Con el paso del tiempo, los linchamientos se volvieron racistas, comunes y brutales. Pero el linchamiento no era la principal forma de violencia dirigida contra los pueblos indígenas. Habían experimentado el despojo de sus tierras, la violencia y la masacre desde la llegada más temprana de los europeos.

A mediados del siglo 1800, el linchamiento era una forma cruda de justicia fronteriza que realizaban los justicieros para "mantener la paz" en los territorios recién colonizados por colonos. Sin embargo, hay estudios que muestran que los linchamientos se realizaban con mayor frecuencia en los condados que tenían un juzgado funcionando. Esto parece contradecir la idea de que era una época de anarquía.

El linchamiento se convirtió en una herramienta muy utilizada por personas llenas de odio; se puso en práctica cuando los anglosajones se enfrentaron a los mexicano-estadounidenses en la frontera del suroeste. Fue un ultimátum también para las familias chinas que estaban viviendo junto a los colonizadores blancos en medio de California, Oregón y Washington. En la década de 1880 los americanos de raza negra se iban convirtiendo exitosamente en hombres de negocio, dueños de propiedades e incluso elegían a sus propios legisladores estatales. Los defensores de la supremacía blanca en el Sur llevaron los linchamientos hasta un nivel en el que nunca antes habían estado.

Visita el sitio MonroeWorkToday.org para conocer los nombres de las personas en este mapa y explorar la historia de linchamientos para imponer la supremacía blanca en todas partes de los EEUU.

El mapa y texto son de licencia Creative Commons BY-NC-SA-4.0 por auut studio. Puedes copiar este mapa para cualquier uso no comercial cuando le des los créditos al plaintalkhistory.com/monroeandflorencework/hoy